

SATB

# Romjulsdröm

Pröysen/Borg  
Bjørn M Kjaernes

Solist: 1.En

Sopran  
Alt *mf*  
Tenor  
Bass *mf*

Besifring: Eb Bb7 Ab/Bb Bb7

4 skulle vöri fire år i rom - jul'n og kjint ei jinte som var nesten  
(3.)sku dom trampe inn på tunge hä - ler og kvinke julbukk mål "Godkvell, God

Eb no no Fm/Eb no no Bb7/Eb no no

fem, kveld" og begge skulle kleddseg ut med ma - sker og kömni  
Og djupt i stolen sku a bessmor sva - ra: "Så kom det

Eb6 no no Eb7 no no Cm7/Ab no no Cm7 no no Fm7 no no Bb7

jul - bakk tel et bess-mor - hem.  
jul - bakk et en stakkar tell".

12 *Lett swing*

1.Og klokka skulle vara midt på  
3.En skulle vöri fire år i

mf

*gaa bekket  
2 gang To Coda*

da -- gen (no -- no) og væ -- gen skul -- le va -- ra lett å  
rom -- jul'n (no -- no) da ju -- le -- ly -- sa bren -- te da -- gen

C7

F7

gå le-ett å gå) no no no og alle

Bb7

Bb7/D

1. Og

alle

bikkjer

skulle

vara

in -- ne

Bb7

20 jævne

bi -- ler skulle berre stå. 2.Og hvis en møtte unger etter

Eb

Cm7

Fm

Bb7

Eb

stå.

Ab/Bb

Bb7

ve -- ga som lo og sa dom vil -- le va -- ra  
ve -- ga ve -- ga

med, da aku en hatt en bror i fem - te

med dom vil - le det

klas - sen — som rød - de väg sa dom fekk gå i fred.

klas - se - - en väg sa dom går i fred, går i fred Og

28 Lett swing:

bess - mor - hu - set skul - le mäs - som så - - va (no no) og

*mf*

G G7 C7

bak gar - di - na skul - le in - gen sjå - - (i - ingen sjå)

*mf*

F7 Bb7 Bb7/D for

no no og feste nas - - ka för dom banker

dom fekk stiltre seg på tå i gan - e - en

Eb Eb6 E+ Fm7 Bb7 Eb Cm7 Fm Bb7

*Solist:* 3.Sa

på

*Dal Segno*  $\text{♩}$   
*al CODA*

pa

Eb Ab/Bb Bb7

$\text{♩}$  CODA og

lang (da - gen lang)

Bb7 Bb7/D

48 *jevne* vå - la var et hus med fire veg - ger

no no no der sa - lig - he - ta var et bess-mor-

Ab/Eb Cm C7/E Fm Bb Cm/G Cm Bb7

fang

Eb Ab/Eb Gm Cm Ab/Bb Eb6