



Se equivocó la paloma

Carlos Guastavino

texto: Rafael Alberti

Allegretto ♩ = 96

Soprano

B.c.

Alto

B.c.

Tenor

B.c.

Bajo

B.c.

6

S Se e-qui-vo - có la pa - lo - ma se e-qui-vo - ca - ba. Por ir al

A Se e-qui-vo - có la pa - lo - ma se e-qui-vo - ca - ba. Por ir al

T Se e-qui-co - có la pa - lo - ma se e-qui-vo - ca - ba. Por ir al

B Se e-qui-vo - có la pa - lo - ma se e-qui-vo - ca - ba, se e-qui-vo - ca - ba. Por ir al

11

S nor - te fue al sur cre - yó que el tri - go e - ra a - gua se e-qui-vo - ca - ba

A nor - te fue al sur cre - yó que el tri - go e - ra a - gua se e-qui-vo - ca - ba

T nor - te fue al sur cre - yó que el tri - go e - ra a - gua se e-qui-vo - ca - ba

B nor - te fue al sur cre - yó que el tri - go e - ra a - gua se e-qui-vo - ca - ba, se e-qui-vo -

16 *mf* *p*

S cre - yó que el mar e-ra el cie - lo B.c. *p*

A cre - yó que el mar e-ra el cie - lo B.c. *p*

T cre - yó que el mar e-ra el cie - lo B.c. *p*

B ca - ba cre - yó que el mar e-ra el cie - lo que la no - che la ma - ña - na se_e-qui-vo -

21 *dim.*

S se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba.

A se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

T se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

B ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo -

26 *f*

S Que las es - tre - llas ro - ci - o que la ca - lor la ne - va - da se_e-qui-vo -

A B.c. se_e-qui-vo -

T B.c. se_e-qui-vo -

B ca - ba. B.c. se_e-qui-vo -

31 *accel.* *lento*

S ca - ba se_e-qui-vo -

A ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

T ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

B ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

36 *ff* *rit.* *a tempo* *p* *Eco*

S ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba que tu fal - da_e - ra tu blu - sa que tu

A se_e-qui-vo - ca - ba que tu fal - de_e - ra tu blu - sa que tu

T se_e-qui-vo - ca - ba que tu fal - da_e - ra tu blu - sa que tu

B se_e-qui-vo - ca - ba fal - da_e - ra tu blu - sa que tu

41

S co - ra - zón su ca - sa se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

A co - ra - zón su ca - sa se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

T co - ra - zón su ca - sa se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

B co - ra - zón su ca - sa se_e-qui-vo - ca - ba se_e-qui-vo - ca - ba

Menos *portando*

46

S *f* E - lla se dur - mió en la o - ri - lla, *p* tú, en la

A *f* E - lla se dur - mió en la o - ri - lla, *p* tú, en la

T *f* E - lla se dur - mió en la o - ri - lla, *p* tú, en la

B *f* E - lla se dur - mió en la o - ri - lla, *p* tú, en la

51

S *p* cum - bre de u - na ra - ma B.c.

A *p* cum - bre de u - na ra - ma B.c.

T *p* cum - bre de u - na ra - ma B.c.

B *p* cum - bre de u - na ra - ma B.c.

Tempo I

56

S

A

T

B